

*El contenido de este documento ha sido sometido a un proceso de seudonimización de datos en cumplimiento de lo dispuesto en el Reglamento Europeo de Protección de Datos (2016/679)



Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

La Coquinera I, II y III (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

La Coquinera está formada por cuatro conjuntos; tres de ellos se abren en el tramo inferior de un cortado calizo de la m unos 10 m. por encima de su cauce y un cuarto en una covacha junto al cauce del río. Contienen pinturas rupestre grabados.

La Coquinera I es un pequeño abrigo de 4 m. de longitud x 2,15 m. de altura y 2 de profundidad. En él se pueden observar una pequeña cabeza, quizá de cabra, en negro, un motivo que podría corresponder a un pez en rojo oscuro que con punteado, y dos bóvidos naturalistas en rojo oscuro uno de los cuales está sólo contorneado, utilizándose la tinta plar cabeza y los cuernos.

La Coquinera II está a 25 metros del abrigo anterior. Hay un total de 43 figuras esquemáticas y manchas y trazos en una si 1 m. de alto. Hay composiciones superpuestas, de más antiguo a más moderno son: un pectiniforme pardo marrón cubi esquemático en rojo, una composición con 18 ciervos esquemáticos que forman una manada orientada de Sur a Nort posiblemente cánidos, encima de ésta y tres arqueros acechando para disparar a los ciervos, una composición superpuesta antropomorfos, tres de los cuales están escalonados, dos en actitud orante y el tercero sin brazos, 8 figuras o fragmentos i



identifican 49 motivos esquemáticos realizados por incisión filiforme o lineal tales como enrejados, haces de líneas a motivos que podrían ser la letra del alfabeto ibérico *ko*, además de una figurita en arco.

El Abrigo de La Coquinera está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

El conjunto forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del Río Martín.

Historia

Prehistoria Reciente

Sus funciones principales: Abrigos y cuevas

Estilos: Arte Rupestre Esquemático, Arte Rupestre Levantino

Bibliografía

xxxxxxxxxxxxx. *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cultural del Río Martín, Za 2005.

xxxxxxxxxxxxx. *Caminos de Arte Prehistórico. Guía para conocer y visitar el Arte Rupestre del Sudoeste de Europa de Primeros Pobladores Arte Rupestre Prehistórico*, Salamanca, 2006.

xxxxxxxxxxxxx. *Las pinturas rupestres de La Coquinera (Obón, Teruel)*, Kalathos, 17. Teruel, 1998, pp. 7-45.

xxxxxxxxxxxxx. *Las manifestaciones ibéricas del Arte Rupestre en Aragón: una propuesta metodológica*, Jornadas técnicas sobre territorio arqueológico. Bolskan, 16. Instituto de Estudios Altoaragoneses. Diputación de Huesca, 1999.

xxxxxxxxxxxxx. *Guía del Parque Cultural del Río Martín*, Prames, Zaragoza, 2002.

VV.AA. *Parque Cultural del Río Martín*, Colección Rutas CAI - Nº 10, CAI-PRAMES, Zaragoza.

Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Abrigo del Hocino del Pozo el Mortero (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

No se observan estructuras. Frente al abrigo, al otro lado del barranco, existe un pequeño abrigo con depósito arqueológico.

Contiene trazos y manchas distribuidas en un friso de unos 160 cm.

Presenta trazos de color rosáceo y rojo en húmedo en los trazos verticales y dedadas de color denso. Están por encima d en algún caso, también por debajo. También se conserva un posible bóvido pintado en color marrón rojizo, bastante des rojo débil.

Hay desconchones que impiden ver nada concreto. Color difuminado, concentrado en zonas.

El Abrigo del Hocino del Pozo El Mortero está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones c Bienes de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de m Aragón. Este listado fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.



Prehistoria Reciente

Periodo: Indiferenciado. Eneolítico - Calcolítico / Bronce (Eneolítico - Calcolítico / Bronce Antiguo)

Sus funciones principales: Abrigos y cuevas

Estilos: Arte Rupestre Esquemático

Bibliografía

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx . *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cult
2005.

xxxxxxxxxxxxxxxx . *El poblamiento prehistórico en el curso medio del Río Martín. Prospecciones arqueológicas en el térn*
Teruel, 2004.

Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Recuenco del río de la Torre (Obón, TERUEL)



Datos de mapas ©2017 Google Imágenes ©2017, CNES / Airbus, DigitalGlobe, Landsat / Copernicus

Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

Se sitúa en un extremo del abrigo, sobre una pared calcárea orientada hacia el Norte. Parece haber zonas que c
estratigráfica.

Contiene un panel con manchas de color rojo aunque no se reconocen motivos concretos.

El Recuenco del río de la Torre está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rup
Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patri
listado fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

Forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del río Martín.

Bibliografía

xxxxxxxxxxxxx. *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cultural del Río Martín, Za



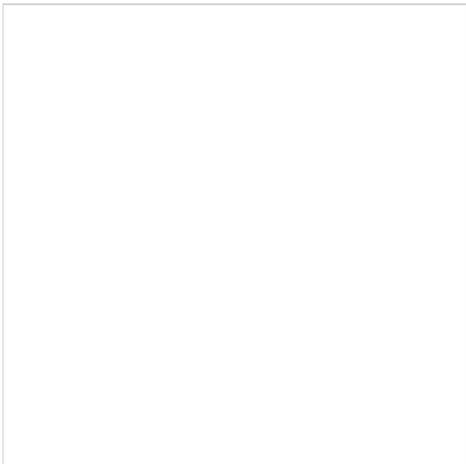
Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Solana de Arzán (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

El abrigo se localiza en la margen izquierda del río Martín. Presenta en dos paneles barras, puntos y digitaciones pintados de más de doce figuras.

El Abrigo de la Solana de Arzán incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

Forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del río Martín.

Historia

Prehistoria Reciente

Periodo: Indiferenciado. Eneolítico - Calcolítico / Bronce (Eneolítico - Calcolítico / Bronce Antiguo)

Sus funciones principales: Abrigos y cuevas



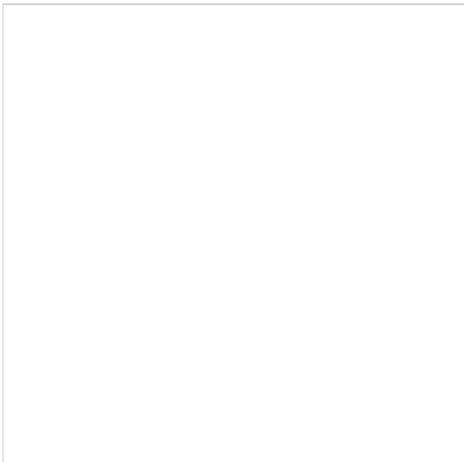
Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Subidor del Batán (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

El abrigo tiene unas dimensiones de unos 10 m. de longitud por 3 de profundidad y no más de 2,5 de altura. Tiene orientada hacia el sur, cerca de la cornisa superior de un cortado calizo, a unos 40 metros sobre el río. Presenta pinturas con temática de puntos rojos.

El Subidor del Batán está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre con valor Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural que fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

Este abrigo está incluido dentro del espacio protegido del Parque Cultural del Río Martín.

Historia

Prehistoria Reciente

Periodo: Indiferenciado. Eneolítico - Calcolítico / Bronce (Eneolítico - Calcolítico / Bronce Antiguo)



xxxxxxxxxxxxx *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cultural del Río Martín, Za
2005.

xxxxxxxxxxxxx *El poblamiento prehistórico en el curso medio del Río Martín. Prospecciones arqueológicas en el término de Obón*
Teruel, 2004.

Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Abrigo del Tollo de la Morera (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

Presenta dos paneles con trece manifestaciones que incluyen figuras completas e incompletas y restos: antropomorfas y líneas pintadas en rojo y negro.

El Abrigo del Tollo de la Morera está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural. El listado fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

Forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del río Martín.

Historia

Prehistoria Reciente

Periodo: Indiferenciado. Eneolítico - Calcolítico / Bronce (Eneolítico - Calcolítico / Bronce Antiguo)

Sus funciones principales: Abrigos y cuevas



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX . *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cult
2005.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX *El abrigo con pinturas esquemáticas del Tollo de la Morera (Obón, Teruel)*, Jalathos, 22-23,

Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural

Dirección General de Patrimonio Cultural

BUSCADOR - Patrimonio Cultural de Aragón

Buscar...

Las Valellas (Obón, TERUEL)



Datos Principales

Tipo de bien: Arqueología

Protección

Clase: BIC

Categoría: Conjunto de Interés Cultural

Figura: Zona Arqueológica

Provincia: TERUEL

Comarca: Cuencas Mineras

Municipio: Obón

Localidad: Obón

Persona de contacto:

Parque Cultural del Río Martín

Dirección de contacto:

C/ Tiro del Bolo, s/n 44547 Ariño (Teruel)

Teléfono de contacto:

978 817 042

Descripción

El abrigo presenta orientación al Este y una ligera cornisa que lo protege de las inclemencias meteorológicas. Las paredes son un fuerte ahumado. Tiene diez figuras de líneas difusas y reticulado pintados en negro.

Las manifestaciones podrían encajar tanto dentro del arte esquemático prehistórico como en el histórico.

El Abrigo de Las Valellas está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural que fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 27 de marzo de 2002.

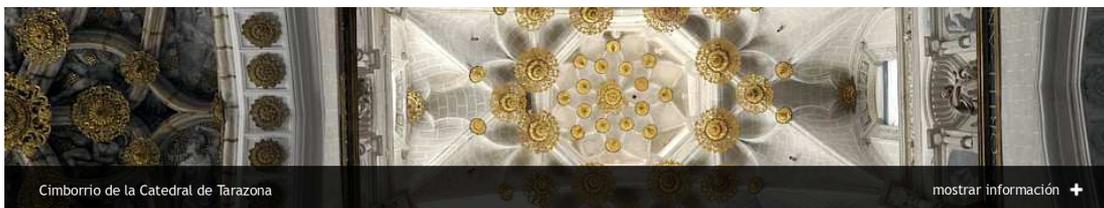
Forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del río Martín.

Historia

Prehistoria Reciente



Departamento de Educación, Cultura y Deporte - Dirección General de Cultura y
Calle Pablo Ruiz Picasso, 65D. 50018 Zaragoza. Teléfono: 976714000 - patrimoniocultural



Datos Principales

[Volver al buscador](#)

Tipo de bien: **Arqueología**

La Coquinera IV (Obón, TERUEL)



 Imprimir

Descripción

Se trata de un conjunto pictórico situado a unos metros aguas abajo del río Martín. Destacan unas manchas de pigmento rojo sin conformar ningún motivo concreto.

El Abrigo de La Coquinera IV está incluido dentro de la relación de cuevas y abrigos con manifestaciones de arte rupestre considerados Bienes de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés. Este listado fue publicado en el Boletín Oficial de Aragón del día 10 de noviembre de 2011.

Forma parte del espacio protegido del Parque Cultural del Río Martín.

Protección

Clase: BIC
 Categoría: Conjunto de Interés Cultural
 Figura: Zona Arqueológica
 Provincia: TERUEL
 Comarca: Cuencas Mineras
 Municipio: Obón
 Localidad: Obón

[subir ^](#)

Historia

Prehistoria Reciente
 Sus funciones principales: Abrigos y cuevas
 Estilos: Arte Rupestre Esquemático

[subir ^](#)

Bibliografía

xxxxxxxxxxxxx. *Corpus de Arte Rupestre del Parque Cultural del Río Martín*, Asociación Parque Cultural del Río Martín, Zaragoza, 2005.

xxxxxxxxxxxxx. *Caminos de Arte Prehistórico. Guía para conocer y visitar el Arte Rupestre del Sudoeste de Europa*, REPPARP- Red Europea de Primeros Pobladores Arte Rupestre Prehistórico, Salamanca, 2006.

xxxxxxxxxxxxx. *Las pinturas rupestres de La Coquinera (Obón, Teruel)*, Kalathos, 17. Teruel, 1998, pp. 7-45.

xxxxxxxxxxxxx. *Guía del Parque Cultural del Río Martín*, Prames, Zaragoza, 2002.

[subir ^](#)

0  Me gusta   Twittear

 Añadir a Mi Ruta 

 Imprimir

Enlaces de interés

[Parque Cultural del Río Martín](#)
[Turismo Cuencas Mineras](#)

Lo más cercano...

[El Cerrao](#)
[Abrigo del Tollo de la Morera](#)
[El Hocino de Chornas](#)

[+ ver más](#)